

GRAFFITI



Tag Yourself^{EA}

Nachdem du das Spotlight zum Thema aufmerksam gelesen hast, weißt du, was ein Tag bzw. ein Throw Up ist. Gestalte nun, am besten im Kunstunterricht, ein eigenes **Tag** oder **Throw-Up** für deinen Vornamen. Mach zunächst eine Skizze, überlege Style und Farben und male oder sprühe dein Werk auf ein ausreichend großes Stück Karton. Sollten dir spontan keine Ideen kommen, dann lass dich einfach inspirieren, indem du Tag und Throw Up in eine Online Bildersuche eingibst. Wenn du noch mehr Hilfe brauchst, nimm eine der vielen Graffiti Generator-Apps in Anspruch, die es online gibt wie z.B. textstudio.com/logo/graffiti-tag-text-102.

Wenn ihr alle an der Tag-Yourself-Aktion mitmacht, habt ihr am Ende eine beachtliche Sammlung an Tags und Throw Ups vorliegen. Damit könnt ihr euer Klassenzimmer dekorieren.

Dynamisches Duo^{PA}

Findet euch in 2er-Teams zusammen. Recherchiert Werdegang und Style einer*eines **Graffiti-Künstler*in**, die*der euch besonders gefällt. Stellt aus den von euch zusammengetragenen Infos über diese*n Künstler*in ein **Referat** zusammen und präsentiert es euren Mitschüler*innen (Dauer max. 10 Minuten). Achtet bitte vorab darauf, dass sich zwei Teams nicht dieselbe Persönlichkeit aussuchen. Solltet ihr euch schwertun, Graffiti-Künstler*innen zu finden, die ihr toll findet, googelt bitte doch einfach einen Suchbegriff wie „Best Street Artists“ ...

Street Art Kahoot^{KV}

Löst gemeinsam das **Street Art Kahoot** create.kahoot.it/details/f25d7703-e29d-4f58-b0f4-153a59e25855. Idealerweise macht ihr das Kahoot nach der Übung „Dynamisches Duo“. Denn in den Referaten wurden mit Sicherheit viele Infos gebracht, die euch bei der Lösung des Kahoots helfen können.

Podcast^{GA}

Werdet zu verantwortungsvollen Content Creators. Produziert einen **Podcast** zum Thema **Graffiti ist (keine) Kunst!** (Podcast-Länge: max. 20 Min.).

Einen Podcast zu gestalten, ist ein professionelles und durchaus aufwendiges Projekt. Deshalb geht bitte bedacht und strukturiert vor:

🕒 Lest das **MyNews Podcast Manual** gut durch.

🕒 Nehmt Kontakt mit der Street Art-Szene eurer Stadt oder eures Umkreises auf und findet eine*n Interviewpartner*in. Bereitet sinnvolle Fragen vor und nehmt das Gespräch mit einem Handy auf. Ergänzt das Interview, das den Großteil des Podcasts ausmachen sollte, mit euren Kommentaren.

🕒 Spielt den fertigen Podcast der Klasse vor und diskutiert darüber. Wenn ihr wollt, entscheidet (per Abstimmung oder Diskussion, das bleibt euch überlassen) im Klassenverband, welcher Podcast euch dieses Mal am meisten überzeugen konnte, und schickt ihn an myvoice@mynews.co.at. Das **MyNews** Redaktionsteam wählt die interessantesten Beiträge aus und veröffentlicht sie auf [Instagram](https://www.instagram.com)!

Crossword^{EA}

Du findest das **Graffiti-Kreuzworträtsel** unter crosswordlabs.com/view/mynews-graffiti. Falls du nicht weiter weißt, helfen dir die Lösungen am Ende des vorliegenden Arbeitsblatts **Click & Learn**.



Debattierclub^{KV}

Organisiert im Klassenverband eine **Debatte** nach klassisch-amerikanischem Vorbild.

① Bildet zwei 3er-Gruppen. Die **PRO-Gruppe** vertritt die Meinung: „Graffiti ist Kunst und wichtig für eine Stadt“. Die **CONTRA-Gruppe**: „Graffiti ist Sachbeschädigung und Vandalismus“. Der Rest der Klasse bildet das **PUBLIKUM**.

Wichtig: Es ist nicht notwendig, dass die Debattierenden tatsächlich die Meinung vertreten, die sie persönlich haben. Im Gegenteil: In einem Debattierclub lernt man am meisten, wenn man versucht, eine Position zu vertreten, mit der man selbst nicht unbedingt einverstanden ist. Das fördert die Fähigkeit, sich in die Gedankenwelt von Menschen hineinzusetzen, die anderer Meinung sind.

② Beide Gruppen (PRO & CONTRA) bekommen mehrere Tage Zeit, um sich auf die Debatte vorzubereiten.

③ Jede Person in den Debattier-Teams bekommt eine klare Rolle zugeordnet: Eröffnungsstatement, Debatte, Zusammenfassung/Resümee.

④ Die Debatte selbst hat folgenden Aufbau:

- ⊙ Eröffnungsstatement CONTRA (5 Min)
- ⊙ Eröffnungsstatement PRO (5 Min)
- ⊙ Debatte zwischen PRO & CONTRA (15 Min)

Die Personen, denen die „Debatte-Rolle“ zugeordnet wurde, führen die Diskussion. Die anderen Team-Teilnehmer*innen dürfen selbstverständlich Argumente einwerfen.

- ⊙ Fragen und Anmerkungen des PUBLIKUMS (5min)
- ⊙ Abschlussstatement PRO (5min)
- ⊙ Abschlussstatement CONTRA (5min)

Achtung: Die Debatte hat respektvoll stattzufinden: Persönliche Angriffe sind keine Argumente! Bedenkt auch, dass ein gutes Abschlussstatement auf jene Argumente Bezug nehmen sollte, die während der Debatte vorgebracht wurden.

⑤ Nun ist es Zeit für das Voting: Per Handzeichen entscheidet das PUBLIKUM, welche Gruppe die Debatte gewonnen hat. Allerdings auf zwei unterschiedlichen Ebenen: Zuerst stimmt das PUBLIKUM darüber ab, welche Position (PRO oder CONTRA) es selbst besser findet. Danach kommt die eigentlich wichtigere Abstimmung: Welche Gruppe hat ihre Position besser vertreten – unabhängig davon, ob man deren Meinung vertritt oder nicht?

Hit the Streets^{KV}

Wie du ja mittlerweile weißt, gibt es in fast allen Bundesländern sogenannte **Legal Walls**.

Organisiert einen gemeinsamen Ausflug und entdeckt die **Street Art Szene** eurer Stadt oder einer Gegend in der Nähe eures Wohn- oder Schulortes, wo ihr Graffiti-Kunst antreffen könnt. Betrachtet die Artworks, fotografiert eure **Faves** und diskutiert in der Gruppe, was wohl die künstlerische Idee hinter den **Pieces** gewesen sein mag. Zur Erinnerung: Die besten Graffiti-Spots österreichweit findet ihr auf der Webpage: spraycity.at/legal-walls-austria/

Click & Learn-Lösungen

Die Crossword-Lösung findest du unter mynews.co.at/media/downloads-24-25/mynews-graffiti-loesungen-1.pdf

